



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
ISTITUTO COMPRENSIVO LOIANO – MONGHIDORO

Via Michele dei Ramazzotti n. 24 – 40063 Monghidoro (BO)
Tel. 051.6555547 Codice Ministeriale BOIC88400V
Codice Fiscale 91378920374 Codice UNIVOCO UFM9PS
e-mail: BOIC88400V@istruzione.it pec: BOIC88400V@pec.istruzione.it

OBIETTIVI MINIMI PER CLASSE/DISCIPLINA – allegati al Curricolo verticale – REVISIONE DEL 26/06/2021

ITALIANO

PRIMA PRIMARIA

- Comprendere le consegne orali delle attività proposte; comprendere il senso globale di un testo orale e di semplici frasi; rispondere con comportamenti adeguati a richieste verbali; rispondere oralmente in modo adeguato a semplici domande.
- Saper leggere parole semplici, seppur lentamente.
- Scrivere con una grafia comprensibile e con un discreto rispetto della spazialità rispettando alcune convenzioni ortografiche.
- Riconoscere alcune convenzioni ortografiche

SECONDA PRIMARIA

- Ascoltare testi narrativi ed espositivi mostrando di saperne comprendere il senso globale e di saperlo riesporre in modo comprensibile a chi ascolta.
- Leggere semplici e brevi testi, mostrando di saperne cogliere il senso globale
- Comunicare con frasi semplici e compiute, strutturando brevi testi e usando in modo appropriato le parole man mano apprese
- Capacità di riconoscere gli elementi essenziali della frase minima.

TERZA PRIMARIA

- Ascoltare e comprendere messaggi di vario tipo, saper riferire esperienze personali esprimendosi con semplici frasi logiche e strutturate.
- Leggere un semplice testo rispettando la punteggiatura forte, leggere semplici testi cogliendone il significato essenziale, illustrare con immagini il contenuto essenziale di quanto detto.
- Produrre brevi testi di vario tipo con l'aiuto di schemi, riordinare sequenze di frasi anche con il supporto di immagini.
- Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole, individuare e riconoscere le principali convenzioni ortografiche e sintattiche di base, conoscere alcune delle parti variabili (nome – azione)
- Ascoltare e comprendere messaggi di vario tipo, saper riferire esperienze personali esprimendosi con semplici frasi logiche e strutturate.
- Leggere un semplice testo rispettando la punteggiatura forte, leggere semplici testi cogliendone il significato essenziale, illustrare con immagini il contenuto essenziale di quanto detto.
- Produrre brevi testi di vario tipo con l'aiuto di schemi, riordinare sequenze di frasi anche con il supporto di immagini.



- Migliorare il patrimonio linguistico attraverso nuove parole, individuare e riconoscere le principali convenzioni ortografiche e sintattiche di base (semplice struttura della frase), conoscere alcune delle parti variabili (articolo- nome – verbo)

QUARTA PRIMARIA

- Prestare attenzione, seppur per un tempo limitato, a messaggi di vario genere; comprendere semplici messaggi ed istruzioni relativi ad esperienze personali e del gruppo; riferire vissuti personali con semplici frasi anche con l'aiuto di domande guida; riferire in modo essenziale il contenuto di quanto ascoltato anche con l'aiuto di domande stimolo esprimere i propri bisogni e stati d'animo, ascolta e memorizza brevi filastrocche e semplici poesie.
- Leggere in modo corretto e piuttosto scorrevole; comprendere le informazioni essenziali di brevi testi di vario genere anche con l'aiuto di domande stimolo; ricavare informazioni da semplici grafici, schemi, tabelle.
- Produrre brevi testi con l'aiuto di uno schema guida; usare un lessico semplice ma adeguato; rispettare le principali convenzioni ortografiche, usare correttamente i principali segni di punteggiatura.
- Individuare il significato di parole nuove con l'utilizzo guidato del dizionario; scoprire relazioni di significato tra parole di uso comune (sinonimi e antonimi); riconoscere le principali strutture grammaticali (articolo, nome, aggettivo qualificativo, verbo); riconoscere le principali strutture sintattiche (soggetto, predicato, espansioni). Prestare attenzione, seppur per un tempo limitato, a messaggi di vario genere; comprendere semplici messaggi ed istruzioni relativi ad esperienze personali e del gruppo; riferire vissuti personali con semplici frasi anche con l'aiuto di domande guida; riferire in modo essenziale il contenuto di quanto ascoltato anche con l'aiuto di domande stimolo, esprimere i propri bisogni e stati d'animo, ascoltare e memorizzare brevi filastrocche e semplici poesie.
- Leggere in modo corretto e piuttosto scorrevole; comprendere le informazioni essenziali di brevi testi di vario genere anche con l'aiuto di domande stimolo; ricavare informazioni da semplici grafici, schemi, tabelle.
- Produrre brevi testi con l'aiuto di uno schema guida; usare un lessico semplice, ma adeguato; rispettare le principali convenzioni ortografiche, usare correttamente i principali segni di punteggiatura.

QUINTA PRIMARIA

- Ascoltare e rilevare le informazioni principali e secondarie in un testo, rispondere a domande di comprensione relative a un testo ascoltato, riferire le informazioni principali di un testo espositivo.
- Leggere in modo scorrevole e con sufficiente intonazione un testo noto, distinguere le principali tipologie testuali, riconoscere le caratteristiche di un testo poetico e di un testo in prosa.
- Comunicare per iscritto con frasi semplici e complete, strutturate in un breve testo corretto sotto il profilo ortografico; dato un semplice testo narrativo, variare alcuni elementi secondo precise indicazioni (personaggi, luoghi, tempo della narrazione, conclusione).
- Saper cercare parole sul vocabolario
- Saper usare le principali convenzioni ortografiche, riconoscere le parti variabili del discorso (nome, articolo, aggettivo e verbo) e alcune parti invariabili (preposizioni semplici), riconoscere in una semplice frase: soggetto, predicato, espansione diretta ed indiretta).

PRIMA SECONDARIA

COMUNICAZIONE

- Prestare attenzione alle comunicazioni, riuscendo a cogliere almeno le informazioni fondamentali del messaggio.
- Esporre in modo sufficientemente chiaro e ordinato quanto appreso.
- Raccontare in maniera comprensibile le proprie esperienze personali

COMPRESIONE

- Leggere un manuale di studio riuscendo ad orientarsi al suo interno.
- Migliorare la tecnica di lettura ad alta voce.
- Leggere in modalità silenziosa testi di vario genere.
- Leggere in modo sufficientemente chiaro, cogliendo il significato del messaggio letto.

PRODUZIONE

- Produrre semplici testi scritti in maniera sufficientemente chiara e coerente, corretti dal punto di vista morfosintattico e lessicale.
- Realizzare semplici forme di scrittura creativa in prosa.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Arricchire il lessico di base.
- Imparare ad usare il dizionario.
- Utilizzare i vocaboli appresi in base alla situazione comunicativa.

SECONDA SECONDARIA

COMUNICAZIONE

- Individuare le informazioni essenziali in una comunicazione orale.
- Pronunciare frasi semplici, chiare e corrette, seguendo un ordine logico.
- Riferire semplici argomenti di studio.

COMPRESIONE

- Leggere correttamente rispettando i suoni e la punteggiatura.
- Migliorare la velocità di lettura.
- Riconoscere luoghi, personaggi e tempi della narrazione.
- Riconoscere versi, strofe, rime in un testo poetico.

PRODUZIONE

- Usare una scrittura chiara e leggibile.
- Migliorare il controllo ortografico, correggendo in autonomia gli errori segnalati.
- Usare frasi brevi, ma collegate in modo logico.
- Rispettare la pertinenza alla tipologia testuale indicata.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Conoscere le principali regole ortografiche.
Individuare in una frase gli elementi morfologici e sintattici fondamentali.

TERZA SECONDARIA

COMUNICAZIONE

- Individuare le informazioni essenziali in una comunicazione orale.
- Pronunciare frasi semplici, chiare e corrette, seguendo un ordine logico.
- Riferire semplici argomenti di studio.

COMPRESIONE

- Leggere correttamente rispettando i suoni e la punteggiatura.
- Migliorare la velocità di lettura.
- Riconoscere luoghi, personaggi e tempi della narrazione.
- Riconoscere versi, strofe, rime e le principali figure retoriche in un testo poetico.

PRODUZIONE

- Usare una scrittura chiara e leggibile.
- Migliorare il controllo ortografico, correggendo in autonomia gli errori segnalati.
- Usare frasi brevi, ma collegate in modo logico.
- Rispettare la pertinenza alla tipologia testuale indicata.

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, argomentativi).
- Riconoscere la struttura e la gerarchia logico-sintattica della frase complessa almeno a un primo grado di subordinazione.

MATEMATICA

PRIMA PRIMARIA

- Contare, leggere e scrivere correttamente i numeri fino al venti in cifre.
- Far corrispondere una quantità fino a dieci ad un numero.
- Stabilire relazioni d'ordine tra due quantità o due numeri fino a venti, usando i segni $>$, $<$, $=$.
- Raggruppare in base dieci con materiale concreto.
- Eseguire addizioni e sottrazioni entro il dieci con materiale concreto.
- Usare correttamente le relazioni topologiche: dentro/fuori, sopra / sotto, davanti / dietro, vicino / lontano, in alto/in basso.
- Riconoscere e denominare le principali 4 figure geometriche dei blocchi logici.
- Distinguere linee aperte, linee chiuse, regioni interne/esterne, confini.
- Rappresentare e risolvere una situazione problematica: con materiale, disegno, e semplici addizioni e sottrazioni.
- Classificare elementi secondo un attributo, usando il materiale.
- Rappresentare semplici insiemi con l'uso di diagrammi.

SECONDA PRIMARIA

- Leggere e scrivere i numeri, in cifre ed in lettere entro il cinquanta.

Curricolo di Istituto IC - Loiano Monghidoro

- Rappresentare e riconoscere i numeri da 0 a 50 sull'abaco.
- Ordinare i numeri sulla linea, indicare il precedente e il successivo.
- Eseguire semplici addizioni e sottrazioni in riga e in colonna senza i cambi.
- Intuire il concetto di moltiplicazione come quantità ripetuta.
- Memorizzare le tabelline fino al cinque.
- Distinguere linee aperte, linee chiuse, linee semplici ed intrecciate, curve, spezzate, miste.
- Riconoscere e denominare semplici figure geometriche piane e solide.
- Rappresentare e risolvere una semplice situazione problematica (addizione e sottrazione).
- Classificare elementi in base a un attributo.
- Indicare l'attributo di una classificazione.
- Ricavare immediate informazioni da un semplice grafico.

TERZA PRIMARIA

- Contare in senso progressivo e regressivo, leggere e scrivere i numeri naturali entro il cento.
- Riconoscere il valore posizionale delle cifre entro il cento.
- Confrontare quantità entro il cento.
- Eseguire, con i numeri naturali, addizioni e sottrazioni in colonna con un cambio.
- Utilizzare la tavola pitagorica.
- Eseguire moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore senza il cambio utilizzando, se necessario la tavola pitagorica.
- Eseguire divisioni a livello manipolativo, grafico e con materiale strutturato.
- Rappresentare e riconoscere frazioni.
- Risolvere semplici situazioni problematiche con un'operazione.
- Raccogliere dati e rappresentarli in semplici grafici.
- Leggere semplici rappresentazioni statistiche ed intuire le informazioni essenziali.
- Conoscere le principali figure geometriche piane e solide e riconoscerne alcune caratteristiche.
- Effettuare misure di lunghezza con oggetti e strumenti elementari ed esprimerle secondo unità di misure convenzionali.

QUARTA PRIMARIA

- Leggere e scrivere i numeri naturali fino alle unità di migliaia.
- Contare in ordine progressivo e regressivo e confrontare quantità.
- Riconoscere il valore posizionale delle cifre, anche in numeri decimali.
- Eseguire con i numeri naturali addizioni e sottrazioni con il cambio.
- Eseguire semplici moltiplicazioni e divisioni.
- Risolvere semplici situazioni problematiche con le quattro operazioni
- Conoscere le principali figure geometriche piane e identificarne le fondamentali caratteristiche.
- Rappresentare semplici figure e calcolarne il perimetro.
- Raccogliere dati e rappresentarli in semplici grafici.
- Leggere semplici rappresentazioni statistiche ed intuire le informazioni essenziali.
- Effettuare misure con oggetti e strumenti elementari ed esprimerle secondo unità di misure convenzionali.

QUINTA PRIMARIA

- Leggere e scrivere numeri interi e decimali.
- Confrontare ed ordinare i numeri naturali e/o decimali.
- Individuare il significato e utilizzare correttamente zero, virgola, valore posizionale delle cifre (nei numeri naturali e/o decimali)

Curricolo di Istituto IC - Loiano Monghidoro

- Moltiplicare e dividere per 10/100/1000 (numeri naturali e/o decimali).
- Riconoscere classi di numeri (pari/dispari, multipli/divisori/).
- Eseguire le quattro operazioni aritmetiche con numeri naturali e/o decimali.
- Calcolare frazioni di quantità.
- Usare strategie per il calcolo orale (anche con l'utilizzo di proprietà).
- Descrivere alcune caratteristiche di semplici figure geometriche.
- Calcolare perimetro delle principali figure piane.
- Conoscere, usare le unità di misura convenzionali internazionali per la misura di lunghezze, capacità, peso/massa
- Risolvere semplici problemi con le quattro operazioni.
- Stabilire relazioni e rappresentarle.
- Saper utilizzare i connettivi e i quantificatori logici.

PRIMA SECONDARIA

- Leggere, scrivere ed ordinare numeri naturali e decimali finiti in base dieci;
- Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali, anche utilizzando le proprietà, utilizzando correttamente le parentesi e le convenzioni sulla precedenza delle operazioni nelle espressioni di calcolo.
- Eseguire semplici calcoli mentali;
- Conoscere il concetto di potenza;
- Scomporre in fattori primi un numero intero;
- Determinare multipli e divisori di un numero intero e multipli e divisori comuni a più numeri;
- Eseguire semplici somme algebriche utilizzando i numeri relativi;
- Risolvere problemi in campi di esperienza diversi e giustificare le ipotesi risolutive.
- Esprimere le misure nelle unità di misura del sistema internazionale;
- Individuare le proprietà delle principali figure piane e riprodurle, utilizzando gli opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro).
- Orientarsi sul piano cartesiano;
- Calcolare il perimetro di figure piane e risolvere semplici problemi;
- Riconoscere figure congruenti e le isometrie necessarie per portarle a coincidere;
- Organizzare, rappresentare i dati in forma grafica e interpretare tabelle e grafici;

SECONDA SECONDARIA

- Individuare frazioni come rapporto e come quoziente di numeri interi;
- Distinguere frazioni equivalenti;
- Distinguere e usare scritture per semplici numeri razionali;
- Confrontare e ordinare numeri razionali;
- Eseguire semplici calcoli con numeri razionali;
- Eseguire le quattro operazioni con i numeri razionali, anche utilizzando le proprietà, utilizzando correttamente le parentesi e le convenzioni sulla precedenza delle operazioni nelle espressioni di calcolo
- Risolvere problemi e modellizzare situazioni in campi di esperienza diversi;
- Riportare semplici relazioni tra numeri sul piano cartesiano;
- Riconoscere grandezze proporzionali in vari contesti;
- Calcolare perimetri e aree delle principali figure piane;
- Distinguere eventi certi, probabili, impossibili;
- Conoscere il significato dei principali indici statistici e saperli individuare e calcolare;

- Conoscere e applicare il teorema di Pitagora alle semplici situazioni.

TERZA SECONDARIA

- Effettuare stime approssimate per il risultato di un'operazione, anche per controllare la plausibilità di un calcolo già fatto;
- Saper impostare uguaglianze di rapporti;
- Utilizzare il linguaggio algebrico per generalizzare teorie, formule e proprietà;
- Eseguire calcoli e risolvere problemi con espressioni numeriche, letterali ed equazioni di primo grado;
- Scegliere i metodi e gli strumenti appropriati per affrontare una situazione problematica (calcolo mentale, carta e penna, calcolatrice, computer);
- Riconoscere le proprietà delle figure piane e solide;
- Calcolare perimetro della circonferenza e area del cerchio;
- Calcolare superfici e volumi delle principali figure e solidi;
- Eseguire sul piano cartesiano le principali trasformazioni geometriche;
- Individuare ed applicare relazioni di proporzionalità diretta e inversa;
- Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio.

SCIENZE

PRIMA PRIMARIA

- Osservare, esplorare e descrivere oggetti di uso comune attraverso i cinque sensi anche con l'aiuto dell'insegnante.
- Operare semplici classificazioni in base ad un attributo.
- Osservare semplici fenomeni legati ai principali elementi della natura e conoscere le principali regole di rispetto della natura.
- Distinguere un essere vivente da un organismo non vivente in base ad alcune caratteristiche.
- Riconoscere le parti principali del proprio corpo.
- Riconoscere i 5 sensi e conoscerne la loro funzione.

SECONDA PRIMARIA

- Riconoscere alcune caratteristiche di semplici fenomeni fisici.
- Cogliere alcune differenze tra il mondo vegetale e quello animale
- Riconoscere alcune delle principali parti delle piante
- Osservare e descrivere i comportamenti e le caratteristiche di alcuni animali.
- Comprendere la necessità del rispetto dell'ambiente.

TERZA PRIMARIA

- Comprendere esempi pratici di alcune trasformazioni elementari dei materiali.
- Osservare e sperimentare sul campo .
- Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato/modificato dall'uomo.
- Conoscere strumenti abituali per la misura di lunghezza, peso, tempo.
- Conoscere le grandezze fondamentali.
- L'uomo, i viventi e l'ambiente .
- Conoscere le principali strutture e funzioni degli organismi viventi.
- Individuare i rapporti tra mondo animale e mondo vegetale.
- Comprendere la necessità del rispetto dell'ambiente.

QUARTA PRIMARIA

- Utilizzare strumenti per la misurazione di peso, lunghezza e capacità.
- Individuare le proprietà di alcuni materiali attraverso semplici esperimenti.
- Osservare e conoscere alcuni passaggi di stato.
- Comprendere che flora e fauna si adattano all'ambiente.
- Cogliere attraverso semplici esperimenti le proprietà fondamentali di aria, acqua e suolo.
- Conoscere le caratteristiche del suolo e dell'acqua ed il loro rapporto con l'ambiente.
- Riconoscere, attraverso l'esperienza di coltivazioni, allevamenti, ecc. che la vita di ogni organismo è in relazione con altre e differenti forme di vita.
- Elaborare i primi elementi di classificazione animale e vegetale sulla base di osservazioni personali.
- Proseguire l'osservazione delle trasformazioni ambientali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

QUINTA PRIMARIA

- Cogliere le principali caratteristiche di un ambiente e porsi domande.
- Individuare gli apparati principali del corpo umano e le loro funzioni.
- Distinguere le principali differenze tra gli organismi viventi.
- Effettuare esperimenti guidati inerenti a fenomeni fisici e biologici.
- Educare al rispetto delle principali norme igieniche ed alimentari.

PRIMA SECONDARIA

- Conoscere e sapere applicare in situazioni semplici le fasi del metodo sperimentale.
- Utilizzare strumenti di misura ed effettuare misure di grandezze.
- Distinguere le caratteristiche degli stati di aggregazione della materia.
- Conoscere le relazioni tra temperatura e calore e le principali modalità di propagazione del calore.
- Conoscere i passaggi di stato più vicini all'esperienza.
- Rilevare la presenza dei fenomeni chimici e fisici studiati nella vita quotidiana.
- Conoscere le caratteristiche e la composizione dell'atmosfera.
- Conoscere il ciclo dell'acqua e la sua importanza per la vita sulla terra.
- Distinguere le caratteristiche di viventi e non viventi.
- Osservare modelli di strutture cellulari animali e vegetali e conoscerne le principali funzioni.
- Conoscere le principali caratteristiche dei virus e dei regni dei viventi.

SECONDA SECONDARIA

- Conoscere le nozioni elementari di chimica organica ed inorganica.
- Riconoscere gli effetti delle forze sui corpi.
- Conoscere il concetto di velocità.
- Conoscere il concetto di ecosistema e delle sue variabili.
- Individuare le interazioni negative e gli impatti dovuti alle attività umane negli ecosistemi e individuare praticabili comportamenti quotidiani di difesa e salvaguardia dell'ambiente.
- A partire dalle nozioni già possedute sui viventi, sulla relazione tra organi, apparati e loro funzioni adattive, studiare il corpo umano (utilizzando anche modelli plastici e sussidi audiovisivi), mettendo in relazione organi e apparati con le funzioni da essi assolate ed esaminare le interazioni positive e negative con fattori ambientali, uso di sostanze, stili di vita.
- Riconoscere i vari apparati e sistemi.

TERZA SECONDARIA

- Riconoscere i principali minerali e rocce anche facendo riferimento al proprio territorio.
- Conoscere le principali nozioni relative al vulcanesimo, alla tettonica, ai fenomeni sismici, alle trasformazioni geologiche ed idrogeologiche della crosta terrestre.
- Conoscere le più comuni strutture geologiche nel territorio di appartenenza.
- Riconoscere i corpi celesti e la composizione del sistema solare.
- Conoscere le teorie sull'origine del sistema solare dell'Universo.
- Conoscere il sistema Terra-Luna.
- Conoscere il concetto di evoluzione delle specie.
- Conoscere le funzioni del sistema nervoso centrale e periferico.
- Conoscere le implicazioni sul sistema nervoso dell'uso e dell'abuso di sostanze nervine e psicotrope.
- Conoscere gli organi e i recettori di senso.
- Riconoscere le trasformazioni relative allo sviluppo del corpo.
- Conoscere l'apparato riproduttore e le sue funzioni.
- Individuare le condizioni di potenziale rischio per la salute, anche del feto: malattie sessualmente trasmissibili, AIDS, malattie infettive e uso di farmaci e sostanze nocive in gravidanza.
- Conoscere le basi della genetica e la struttura del DNA.

TECNOLOGIA

PRIMA PRIMARIA

- Seguire istruzioni per la costruzione di semplici manufatti, rielaborando oralmente il processo di costruzione

SECONDA PRIMARIA

- Costruire manufatti di propria progettazione e ideazione
- Comprendere quali sono le parti principali del computer e le loro funzioni

TERZA PRIMARIA

- Osservare alcune caratteristiche degli oggetti d'uso comune
- Costruire semplici oggetti con materiali di recupero

QUARTA PRIMARIA

- Realizzare un semplice oggetto seguendo le istruzioni date
- Utilizzare il PC per eseguire semplici attività
- Rappresentare i dati dell'osservazione in disegni e semplici testi.

QUINTA PRIMARIA

- Analizzare gli ambienti di casa e scuola: caratteristiche e differenze; misurazioni e informazioni utili da fotografie.
- Completare semplici tabelle; effettuare semplici prove ed esperienze sulle principali proprietà dei materiali più comuni.

PRIMA SECONDARIA

Curricolo di Istituto IC - Loiano Monghidoro

- Conoscere ed usare i termini fondamentali del linguaggio specifico del Disegno Tecnico, dell'informatica e della Tecnologia.

DISEGNO TECNICO

- Conoscere e saper utilizzare i principali strumenti per il Disegno Tecnico (squadre, compasso, goniometro) per la misura di segmenti, angoli e figure assegnate.
- Saper riconoscere
- Conoscere gli enti e le principali costruzioni geometriche (punto, retta, asse, bisettrice, rette parallele e perpendicolari...) e le principali figure geometriche piane e conoscerne il nome.
- Saper riprodurre alcune costruzioni geometriche fondamentali (diversi tipi di triangoli, quadrato ed esagono...) da soli o con l'aiuto dell'insegnante.
- Saper riprodurre semplici origami o piccoli oggetti attraverso la guida di video tutorial, istruzioni scritte o con l'aiuto dell'insegnante.

INFORMATICA

- Saper accendere e spegnere correttamente un computer, aprire un programma e salvare un file.
- Conoscere e saper utilizzare i comandi base di un programma di scrittura testi come Google Documenti, Word o similari.
- Saper accedere in maniera autonoma a Meet, per partecipare ad una video lezione.
- Saper utilizzare la posta elettronica della scuola, per leggere e inviare e-mail.

TECNOLOGIA

- Conoscere alcune macchine e lavorazioni agricole importanti.
- Conoscere il nome e le caratteristiche di alcune piante coltivate a scopo alimentare e le tecniche di trasformazione in prodotti alimentari (farine, formaggi...).
- Conoscere il nome di alcuni metodi di conservazione degli alimenti e le caratteristiche fondamentali.

SECONDA SECONDARIA

- Conoscere ed usare i termini fondamentali del linguaggio specifico del Disegno Tecnico, dell'informatica e della Tecnologia.

DISEGNO TECNICO

- Saper riconoscere i solidi principali e conoscerne il nome.
- Saper misurare le dimensioni di un oggetto.
- Conoscere il concetto di scala di proporzione e saper fare semplici disegni in scala di riduzione o di ingrandimento.
- Conoscere le regole fondamentali delle Assonometrie o delle Proiezioni Ortogonali e saper rappresentare un solido o un oggetto semplice attraverso il metodo di rappresentazione studiato.
- Conoscere ed usare i termini fondamentali del linguaggio specifico del Disegno Tecnico.
- Saper costruire i solidi principali in cartoncino, attraverso la guida di video tutorial, istruzioni scritte o con l'aiuto dell'insegnante.

INFORMATICA

- Conoscere i comandi base dei software utilizzati in Laboratorio (es. Power Point o simili, Excel o simili, Paint ...).
- Saper accedere a Classroom, scrivere un annuncio o rispondere a un annuncio.

TECNOLOGIA

- Riconoscere i principali materiali con cui sono fatti gli oggetti intorno a noi.
- Conoscere i principali processi produttivi e alcune delle proprietà fisiche, meccaniche o tecnologiche di un oggetto o di un materiale.

TERZA SECONDARIA

- Conoscere ed usare i termini fondamentali del linguaggio specifico del Disegno Tecnico, dell'informatica e della Tecnologia.

DISEGNO TECNICO

- Saper riconoscere i solidi e conoscerne il nome.
- Conoscere le regole fondamentali delle Assonometrie (Cavaliera e Isometrica) e delle Proiezioni Ortogonali e saper rappresentare un solido o un oggetto semplice con uno dei metodi di rappresentazione suddetti.
- Saper misurare le dimensioni di un oggetto.
- Conoscere le scale di proporzione e la quotatura dei disegni e saper rappresentare semplici oggetti in scala di riduzione o di ingrandimento.
- Conoscere ed usare i termini fondamentali del linguaggio specifico del Disegno Tecnico.

INFORMATICA

- Saper cercare un file nel computer o su Drive.
- Cercare informazioni in Internet e selezionare i contenuti in base alle fonti ritenute più attendibili.
- Saper condividere un file o modificare/commentare un file condiviso creato con una delle App di GSuite.
- Acquisire maggiore dimestichezza nell'uso dei software utilizzati in Laboratorio (es. Power Point o simili, Excel o simili, Paint ...).

TECNOLOGIA

- Conoscere alcune fonti rinnovabili e non rinnovabili di energia e le loro caratteristiche principali.
- Conoscere i principali mezzi di comunicazione e alcune loro caratteristiche tecniche.
- Conoscere i principali mezzi di trasporto e alcune loro caratteristiche tecniche.

INGLESE

PRIMA PRIMARIA

Listening and Speaking

- Ascoltare e riconoscere parole di uso quotidiano.
- Eseguire semplici comandi in situazioni di gioco.
- Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande, seguendo un modello dato.
- Ripetere singole parole e denominare oggetti indicati.
- Riconoscere ed utilizzare forme di saluto.

Reading

- Associare immagini a parole, relativamente a contesti del quotidiano.
- Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini, cercando di rispettare la pronuncia.

Writing

- Completare brevi frasi scegliendo tra parole date.
- Copiare parole e semplici frasi.

SECONDA PRIMARIA

Listening and Speaking

- Ascoltare e riconoscere parole di uso quotidiano.
- Eseguire semplici comandi in situazioni di gioco.
- Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande, seguendo un modello dato.
- Ripetere singole parole e denominare oggetti indicati.
- Riconoscere ed utilizzare forme di saluto.

Reading

- Associare immagini a parole, relativamente a contesti del quotidiano.
- Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini, cercando di rispettare la pronuncia.

Writing

- Completare brevi frasi scegliendo tra parole date.
- Copiare parole e semplici frasi.

TERZA PRIMARIA

Listening and Speaking

- Ascoltare e riconoscere parole di uso quotidiano.
- Eseguire semplici comandi in situazioni di gioco.
- Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande, seguendo un modello dato.
- Ripetere singole parole e denominare oggetti indicati.
- Riconoscere ed utilizzare forme di saluto.
- Partecipare a drammatizzazioni e canti di gruppo.

Reading

- Associare immagini a parole, relativamente a contesti del quotidiano.
- Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini, cercando di rispettare la pronuncia.

Writing

- Completare brevi frasi scegliendo tra parole date.
- Copiare parole e semplici frasi

QUARTA PRIMARIA

Listening and Speaking

- Ascoltare e riconoscere parole di uso quotidiano.
- Eseguire semplici comandi in situazioni di gioco.
- Rispondere con affermazione o negazione a semplici domande, seguendo un modello dato.
- Ripetere singole parole e denominare oggetti indicati.
- Riconoscere ed utilizzare forme di saluto.
- Partecipare a drammatizzazioni e canti di gruppo.

Reading

- Associare immagini a parole, relativamente a contesti del quotidiano.
- Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano, anche con il supporto di immagini, cercando di rispettare la pronuncia.

Writing

- Completare brevi frasi scegliendo tra parole date.
- Copiare parole e semplici frasi.

QUINTA PRIMARIA

Listening and speaking

- Ascoltare e comprendere parole e semplici frasi individuandone il contesto d'uso.
- Eseguire semplici comandi.
- Eseguire semplici consegne.
- Denominare oggetti indicati.
- Ripetere frasi seguendo frasi modello in giochi di ruolo.
- Rispondere brevi domande utilizzando la semplice affermazione e negazione.
- Ripetere brevi canti.

Reading

- Associare immagini a parole relativamente a contesti del quotidiano.
- Leggere singole parole ed espressioni di uso quotidiano anche con il supporto di immagini; cercando di rispettare la pronuncia.

Writing

- Riconoscere parole familiari ed associarle all'immagine corrispondente.
- Copiare parole e semplici frasi.
- Completare semplici frasi relative ad ambiti familiari.

PRIMA SECONDARIA

Comprensione orale

- Capire brevi e semplici dialoghi e conversazioni espressi da parlanti nativi su argomenti di uso quotidiano con basi lessicali note.

Comprensione scritta

- Comprendere brevi e semplici testi.
- Ricavare dal testo le informazioni esplicite.
- Arricchire il patrimonio lessicale.

Produzione/interazione orale

- Impostare semplici e brevi messaggi d'uso quotidiano e di pronunciarli in modo abbastanza corretto.

Produzione scritta

- Essere in grado di redigere in modo sufficientemente corretto e seguendo una traccia semplici messaggi su argomenti noti.

SECONDA SECONDARIA

Comprensione orale

- Capire brevi e semplici dialoghi e conversazioni espressi da parlanti nativi su argomenti di uso quotidiano con basi lessicali note.

Comprensione scritta

- Comprendere brevi e semplici testi.
- Ricavare dal testo le informazioni esplicite.

- Arricchire il patrimonio lessicale.

Produzione/interazione orale

- Impostare semplici e brevi messaggi d'uso quotidiano e di pronunciarli in modo abbastanza corretto.

Produzione scritta

- Essere in grado di redigere in modo sufficientemente corretto e seguendo una traccia semplici messaggi su argomenti noti.

TERZA SECONDARIA

Minime competenze lessicali, strutturali e funzionali, saper formulare semplici domande e risposte, rispondere a domande su un semplice brano dopo averlo compreso (se necessario guidati); saper dare e scrivere semplici informazioni relative al proprio ambito; confrontare a livello elementare e relazionarsi con la cultura degli altri paesi o con i temi affrontati in classe in maniera diretta e più immediata possibile.

Più in specifico:

Comprensione orale

- Capire brevi e semplici dialoghi e conversazioni espressi da parlanti nativi su argomenti di uso quotidiano con basi lessicali note.

Comprensione scritta

- Comprendere brevi e semplici testi.
- Ricavare dal testo le informazioni esplicite.
- Arricchire il patrimonio lessicale.

Produzione/interazione orale

- Impostare semplici e brevi messaggi d'uso quotidiano e di pronunciarli in modo abbastanza corretto.

Produzione scritta

- Essere in grado di redigere in modo sufficientemente corretto e seguendo una traccia semplici messaggi su argomenti noti.

INGLESE POTENZIATO

PRIMA SECONDARIA

Comprensione orale:

- Capire brevi e semplici dialoghi e conversazioni espressi da parlanti nativi su argomenti di uso quotidiano con basi lessicali note.

Comprensione scritta:

- Comprendere brevi e semplici testi.
- Ricavare dal testo le informazioni esplicite.
- Arricchire il patrimonio lessicale.

Produzione/interazione orale

- Impostare semplici e brevi messaggi d'uso quotidiano e di pronunciarli in modo abbastanza corretto.

Produzione scritta

- Essere in grado di redigere in modo sufficientemente corretto e seguendo una traccia semplici messaggi su argomenti noti.

SECONDA SECONDARIA

Comprensione orale

- Capire brevi e semplici dialoghi e conversazioni espressi da parlanti nativi su argomenti di uso quotidiano con basi lessicali note.

Comprensione scritta

- Comprendere brevi e semplici testi.
- Ricavare dal testo le informazioni esplicite.
- Arricchire il patrimonio lessicale.

Produzione/interazione orale

- Impostare semplici e brevi messaggi d'uso quotidiano e di pronunciarli in modo abbastanza corretto.

Produzione scritta

- Essere in grado di redigere in modo sufficientemente corretto e seguendo una traccia semplici messaggi su argomenti noti.

TERZA SECONDARIA

Minime competenze lessicali, strutturali e funzionali, saper formulare semplici domande e risposte, rispondere a domande su un semplice brano dopo averlo compreso (se necessario guidati); saper dare e scrivere semplici informazioni relative al proprio ambito; confrontare a livello elementare e relazionarsi con la cultura degli altri paesi o con i temi affrontati in classe in maniera diretta e più immediata possibile.

Più in specifico:

Comprensione orale

- Capire brevi e semplici dialoghi e conversazioni espressi da parlanti nativi su argomenti di uso quotidiano con basi lessicali note.

Comprensione scritta

- Comprendere brevi e semplici testi.
- Ricavare dal testo le informazioni esplicite.
- Arricchire il patrimonio lessicale.

Produzione/interazione orale

- Impostare semplici e brevi messaggi d'uso quotidiano e di pronunciarli in modo abbastanza corretto.

Produzione scritta

- Essere in grado di redigere in modo sufficientemente corretto e seguendo una traccia semplici messaggi su argomenti noti.

SPAGNOLO

PRIMA SECONDARIA

- Comprendere il senso globale di semplici messaggi orali e scritti.
- Interagire in semplici scambi dialogici su argomenti personali.
- Produrre semplici testi scritti su argomenti personali.
- Riconoscere e usare le funzioni linguistiche e le strutture grammaticali di base.
- Conoscere alcuni aspetti delle culture spagnola/ispanoamericana.

SECONDA SECONDARIA

- Comprensione orale: comprende, a volte con difficoltà, il significato di semplici parole o messaggi brevi.
- Comprensione scritta: comprende testi brevi, se opportunamente guidato.
- Produzione e interazione orale: interagisce, in forma guidata, in semplici scambi dialogici su argomenti familiari, pur con errori di lessico o pronuncia.
- Produzione e interazione scritta: scrive semplici frasi, pur commettendo possibili errori lessicali e ortografici.
- Conoscenza delle funzioni, delle strutture, del lessico: conoscenza delle funzioni grammaticali/comunicative di base.
- Cultura e civiltà: l'alunno dimostra curiosità per gli usi e costumi dei paesi di lingua spagnola. Conosce in modo limitato gli aspetti specifici della cultura del paese straniero e li espone in modo non sempre corretto.

TERZA SECONDARIA

- Comprensione orale: essere in grado di comprendere il senso globale e di cogliere le informazioni essenziali di un dialogo/discorso espresso con un linguaggio chiaro e semplice. Comprendere istruzioni brevi/semplici/lente.
- Comprensione scritta: comprendere il significato globale di un testo scritto in modo semplice e lineare. L'alunno è in grado di riconoscere parte del lessico e delle strutture grammaticali di base.
- Produzione e interazione orale: l'alunno si esprime con frasi semplici e logiche su argomenti familiari e in situazioni strutturate, possibilmente in un contesto passato, presente e futuro.
- Produzione e interazione scritta: essere in grado di scrivere semplici frasi su argomenti familiari, utilizzando regole e lessico di base, e di rispondere a un questionario in modo comprensibile, anche se non sempre corretto.
- Strutture grammaticali e lessicali: l'alunno riconosce e sa usare le strutture di base e forme lessicali della sfera quotidiana, avvalendosi di eventuali mappe e schemi per facilitarne il recupero e la memorizzazione.
- Conoscenza della cultura e della civiltà: l'alunno dimostra curiosità e interessi per alcuni aspetti della cultura dei paesi di lingua spagnola. È in grado di parlarne, se adeguatamente guidato, con un linguaggio semplice e nel complesso corretto, concentrandosi sui contenuti.

STORIA

PRIMA PRIMARIA

Uso delle fonti

- Individuare le trasformazioni operate dal tempo in oggetti, persone, fenomeni naturali.

Organizzazione delle informazioni/Produzione scritta e orale

- Ricavare e riferire in modo essenziale informazioni su avvenimenti riguardanti il proprio vissuto.

Strumenti concettuali

- Orientarsi all'interno del tempo settimanale inserendovi le attività svolte dall'alunno e dai suoi familiari.

SECONDA PRIMARIA

Uso delle fonti

- Avvio all'uso delle fonti per ricostruire la propria storia personale.

Organizzazione delle informazioni

- Collocare gli eventi della propria giornata in uno schema orario.

Produzione scritta e orale

- Saper narrare una semplice storia in una successione ordinata dei fatti.

Strumenti concettuali

- Sapersi orientare nel tempo, riconoscere la ciclicità dei giorni, delle settimane, dei mesi, delle stagioni: passato, presente e futuro.

TERZA PRIMARIA

Usare le fonti

- Distinguere i vari tipi di fonti storiche relative all'esperienza concreta.
- Ricavare informazioni dai documenti.

Strumenti concettuali

- Avvio all'acquisizione dei contenuti di tipo storico.
- Avvio all'acquisizione di un metodo di studio.
- Riconoscere la differenza tra leggenda e racconto storico con l'ausilio di immagini.

Organizzare le informazioni

- Cogliere le trasformazioni di oggetti, persone, ambienti del tempo.
- Avviarsi a collocare semplici sequenze e fatti e visualizzare la successione sulla linea del tempo

Produrre

- Rappresentare le conoscenze ed i concetti appresi mediante l'aiuto di immagini e mappe concettuali.
- Riferire semplici avvenimenti storici con l'ausilio di immagini.

QUARTA PRIMARIA

Uso delle fonti

- Utilizzare le fonti storiche per dedurre informazioni.

Organizzazione delle informazioni

- Ricordare alcuni tratti salienti delle civiltà studiate.

- Costruire mappe cognitive semplificate e studiare su di esse.

Strumenti concettuali

- Raffrontare alcuni elementi delle civiltà del passato ad alcuni della realtà odierna.

Produzione scritta e orale

- Riferire in modo semplice quanto appreso attraverso la guida di una mappa concettuale o la linea del tempo.

QUINTA PRIMARIA

Uso delle fonti

- Riconoscere fonti diverse e produrre semplici informazioni a partire da esse.

Organizzazione delle informazioni

- Leggere le caratteristiche principali di una carta storico-geografica.

Strumenti concettuali

- Utilizzare la linea del tempo per orientarsi sugli eventi studiati e appresi.

Produzione scritta e orale

- Riferire informazioni storiche apprese utilizzando un linguaggio semplice e non necessariamente specifico della disciplina operando semplici nessi tra fatti e collegamenti.

PRIMA SECONDARIA

- Riconoscere i ritmi del tempo storico.
- Conoscere gli elementi essenziali degli argomenti studiati.
- Collocare un evento storico sulla linea del tempo.
- Individuare le caratteristiche significative di un'epoca e descriverle con linguaggio semplice e chiaro, anche con l'ausilio di immagini.
- Distinguere le cause e gli effetti di un evento storico.
- Costruire schemi e mappe.
- Ricavare le informazioni principali da carte, tabelle, quadri e immagini.
- Produrre semplici testi usando il linguaggio specifico della disciplina.

SECONDA SECONDARIA

- Collocare un evento storico nel suo contesto e sulla linea del tempo.
- Conoscere gli elementi essenziali degli argomenti studiati.
- Individuare e descrivere le caratteristiche significative di un'epoca.
- Riconoscere le cause e gli effetti di un evento storico.
- Ricavare le informazioni principali di un testo e dalla lettura di carte storiche.
- Costruire semplici schemi e sintesi usando il linguaggio specifico.

- Partecipare a discussioni guidate su importanti eventi storici.

TERZA SECONDARIA

- Leggere e comprendere le informazioni fondamentali dei testi storici.
- Costruire schemi e ricavare le informazioni principali da tabelle, grafici e immagini.
- Collocare gli eventi nel tempo.
- Riferire oralmente un argomento in modo sufficientemente chiaro e corretto.
- Scrivere sintesi in maniera coerente e con linguaggio appropriato.
- Percepire il passato come elemento determinante per la comprensione del presente.
- Partecipare a discussioni guidate su importanti eventi storici esponendo la propria opinione.

GEOGRAFIA

PRIMA PRIMARIA

- Individuare oggetti nello spazio utilizzando le parole dello spazio (sopra, davanti, dietro, in alto, in basso)
- Descrivere percorsi utilizzando gli indicatori spaziali
- Conoscere e descrivere ambienti quotidiani e loro funzioni (ambienti della casa e della scuola)
- Collocare oggetti nello spazio seguendo indicazioni date.
- Completare graficamente semplici percorsi vissuti.

SECONDA PRIMARIA

- Muoversi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici.
- Leggere e rappresentare mappe di spazi noti utilizzando i coordinatori topologici.
- Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici di un ambiente.
- Riconoscere le caratteristiche principali dei vari ambienti e le modalità di utilizzo degli stessi.
- Saper leggere e creare semplici percorsi in reticoli o mappe eventualmente attraverso coordinate spaziali.

TERZA PRIMARIA

- **Orientarsi in base a punti di riferimento arbitrari e convenzionali.**
- Leggere semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche utilizzando la legenda anche con l'aiuto dell'insegnante.
- Descrivere alcuni elementi fisici ed antropici dei diversi ambienti (mare, montagna, città).
- Riconoscere le principali funzioni degli spazi.

QUARTA PRIMARIA

ORIENTAMENTO

- **Sapere orientarsi nel proprio ambiente utilizzando i punti cardinali.**

- **Comprendere la differenza tra carta fisica e politica.**

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

- **Raccogliere informazioni da una carta.**
- **Conoscere la più semplice simbologia convenzionale delle carte.**

PAESAGGIO

- **Conoscere gli spazi fisici dell'Italia: regione montuosa, collinare, lacustre...**

REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

- **Conoscere le conseguenze dell'intervento dell'uomo sull'ambiente circostante.**
- **Sviluppare un comportamento rispettoso nei confronti dell'ambiente.**

QUINTA PRIMARIA

- Utilizzare il dialogo, inteso come ascolto e comunicazione per permettere lo scambio culturale delle conoscenze degli alunni.
- Motivare l'avvio del percorso d'indagine con domande aperte che prevedano la formulazione di ipotesi e siano stimolo di ricerca e suscitino la motivazione allo studio della geografia.
- Partire dalla conoscenza dell'ambiente di vita nei suoi vari aspetti.
- Utilizzare i nuclei tematici (città, fiume, collina, montagna) per permettere lo sviluppo di percorsi geograficamente strutturati.
- Adoperare il metodo del geografo, che si avvale di varie discipline per indagare i fenomeni. utilizzando un'ottica multidisciplinare.
- *Individuare su una carta geografica i punti cardinali.*
- *Riconoscere ed usare i vari tipi di carta geografica.*
- *Localizzare e conoscere le caratteristiche principali delle regioni italiane.*

PRIMA SECONDARIA

- Orientarsi utilizzando i punti cardinali.
- Leggere e interpretare semplici carte geografiche, tabelle e grafici.
- Individuare gli elementi caratteristici dei paesaggi italiani ed europei.
- Riconoscere le principali relazioni tra fenomeni geografici.
- Descrivere con sufficiente chiarezza le principali caratteristiche di un territorio, utilizzando schemi guida e immagini.
- Comprendere l'importanza di tutelare il patrimonio naturale e culturale di un paese.
- Comprendere gli effetti dell'intervento umano sul territorio.

SECONDA SECONDARIA

- Sapersi orientare sulle carte e sul territorio.
- Leggere e interpretare carte geografiche, tabelle e grafici.
- Ricavare informazioni da un testo.

- Descrivere con discreta chiarezza le principali caratteristiche di un paese europeo utilizzando schemi, carte e grafici.
- Individuare gli elementi caratteristici dei paesaggi italiani ed europei.
- Riconoscere le principali relazioni tra i diversi fenomeni geografici.
- Riconoscere in un paesaggio gli elementi caratterizzanti il territorio.
- Comprendere l'importanza della tutela del patrimonio naturale e culturale di un paese.
- Comprendere gli effetti dell'intervento umano sul territorio.

TERZA SECONDARIA

- Orientarsi utilizzando i punti cardinali.
- Leggere e ricavare le informazioni principali da carte geografiche, tabelle, grafici, immagini.
- Individuare gli elementi caratteristici dei paesaggi dei continenti extraeuropei.
- Riconoscere le principali relazioni tra fenomeni geografici.
- Descrivere con chiarezza le principali caratteristiche di un territorio utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

Comprendere l'importanza di tutelare il patrimonio naturale e culturale e partecipare a discussioni guidate su tali problematiche.

EDUCAZIONE CIVICA

PRIMA PRIMARIA

- Riconoscere il concetto di sé e degli altri.
- Saper esprimere le proprie emozioni.
- Riconoscere la LIM e le sue principali funzioni come strumento digitale per la classe.

SECONDA PRIMARIA

- Conoscere e rispettare le principali regole della classe.
- Sviluppare conoscenze essenziali in materia di educazione alla salute e al benessere psicofisico.
- Acquisire competenze utili per un uso guidato della LIM di classe.

TERZA PRIMARIA

- Conoscere e rispettare le regole del vivere comune.
- Riconoscere l'importanza della tutela ambientale.
- Utilizzare in modo adeguato e con la guida dell'insegnante la Lim e gli altri strumenti digitali in dotazione alla classe.

QUARTA PRIMARIA

- Acquisire gradualmente il senso di legalità per una buona convivenza civile.

- Conoscere alcuni elementi del valore culturale e naturalistico del proprio territorio.
- Cominciare ad acquisire informazioni sull'uso dei mezzi di comunicazione virtuale.

QUINTA PRIMARIA

- Conoscere gli elementi fondanti della Costituzione;
- Conoscere nelle sue principali esplicitazioni i principi di educazione ambientale;
- Conoscere i rischi legati ad un inappropriato e/o eccessivo uso delle tecnologie (contenuti non adeguati all'età, tempi troppo prolungati).

PRIMA SECONDARIA

- Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando i turni di parola e i vari punti di vista.
- Riferire in modo essenziale sugli argomenti proposti dalle discipline coinvolte.
- Riconoscere semplici relazioni tra le discipline coinvolte.
- Conoscere il concetto di regola in contesti diversi (classe, ambienti esterni).
- Conoscere gli elementi fondanti della Costituzione.
- Conoscere il concetto di tutela dell'ambiente.
- Conoscere alcune delle principali norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.

SECONDA SECONDARIA

- Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando i turni di parola e i vari punti di vista.
- Riferire in modo essenziale sugli argomenti proposti dalle discipline coinvolte.
- Riconoscere semplici relazioni tra le discipline coinvolte.
- Conoscere e applicare i concetti di regola e di legge in contesti diversi (classe, ambienti esterni);
- Conoscere gli elementi fondanti delle principali Istituzioni dell'Unione Europea.
- Mettere in atto comportamenti di rispetto dell'ambiente.
- Conoscere le principali norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.

TERZA SECONDARIA

- Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando i turni di parola e i vari punti di vista.
- Riferire in modo essenziale sugli argomenti proposti dalle discipline coinvolte.
- Riconoscere semplici relazioni tra le discipline coinvolte.
- Conoscere, applicare e favorire i concetti di regola e di legge in contesti diversi (classe, ambienti esterni).

- Conoscere gli elementi fondanti delle principali Organizzazioni Internazionali.
- Mettere in atto comportamenti di rispetto e tutela dell'ambiente.

Conoscere e applicare le principali norme comportamentali da osservare nell'ambito dell'utilizzo delle tecnologie digitali e dell'interazione in ambienti digitali.

ARTE E IMMAGINE

PRIMA – SECONDA PRIMARIA

- Utilizzare tutto lo spazio del foglio e rispettare i bordi nel colorare.
- Riconoscere ed utilizzare colori primari e secondari.
- Individuare l'idea centrale di un messaggio visivo.

TERZA-QUARTA-QUINTA PRIMARIA

- Conoscere alcuni elementi per leggere un'opera d'arte.
- Saper applicare le diverse tecniche proposte seguendo le istruzioni dell'insegnante.

PRIMA SECONDARIA

- Riconoscere e sapere applicare in modo elementare semplici elementi del linguaggio visivo;
- Riconoscere e sapere applicare elementari strutture compositive;
- Sapere esprimere in modo elementare una propria idea attraverso il lavoro pratico-operativo;
- Naturalezza nell'espressione pratico/artistica, attraverso un utilizzo semplice di materiali/strumenti e l'elementare conoscenza/applicazione dei colori e delle tecniche;
- Semplice ed elementare lettura/aspetto descrittivo di un'immagine/opera d'arte.

SECONDA SECONDARIA

- Riconoscere e sapere applicare in modo semplice i principali elementi del linguaggio visivo;
- Riconoscere e sapere applicare semplici strutture compositive;
- Sapere esprimere in modo semplice una propria idea attraverso il lavoro pratico-operativo;
- Naturalezza nell'espressione pratico/artistica, attraverso un utilizzo semplice di materiali/strumenti e la semplice conoscenza/applicazione dei colori e delle tecniche;
- Semplice ed elementare lettura/aspetto descrittivo di un'immagine/opera d'arte.

TERZA SECONDARIA

- Riconoscere e sapere applicare i principali elementi del linguaggio visivo;
- Riconoscere e sapere applicare semplici strutture compositive;
- Sapere esprimere in modo semplice una propria idea attraverso il lavoro pratico-operativo;

- Naturalezza nell'espressione pratico/artistica, attraverso un utilizzo semplice di materiali/strumenti e la semplice conoscenza/applicazione dei colori e delle tecniche;
- Basilare lettura/aspetto descrittivo di un'immagine/opera d'arte.

MUSICA

PRIMA – SECONDA PRIMARIA

- Riconoscere e classificare suoni dell'ambiente e del proprio corpo.
- Cantare in gruppo rispettando la voce degli altri, l'andamento e l'intensità del brano.
- Recitare conte e filastrocche anche ritmandole con le mani

TERZA-QUARTA-QUINTA PRIMARIA

- Conoscere alcuni strumenti musicali e alcune loro caratteristiche.
- Eseguire un ritmo semplice con la voce o con uno strumento musicale.
- Conoscere alcuni elementi di base del linguaggio musicale (note, pause, durate ecc)

PRIMA SECONDARIA

1) Conoscenza del codice musicale

- Conoscere e usare i primi elementi di notazione musicale
- Conoscere la disposizione dei suoni sulla tastiera

2) Espressione mediante la musica

- Utilizzare i primi elementi di notazione musicale: note sul pentagramma, figure e pause fino alla croma.
- Saper intonare facili canzoni per imitazione

3) Contestualizzazione di stili, forme e generi

- Riconoscere e differenziare i generi musicali più diffusi (leggero, classico, sacro, popolare,...), i suoni dell'ambiente e delle diverse realtà della vita quotidiana.

SECONDA SECONDARIA

1) Conoscenza del codice musicale

- Conoscere e usare elementi di notazione musicale
- Conoscere, riconoscere e analizzare gli strumenti dell'orchestra

2) Espressione mediante la musica

- Utilizzare gli elementi di notazione musicale: note sul pentagramma, figure e pause fino alla croma.
- Saper intonare semplici melodie per imitazione e rispettando i parametri musicali (intensità, andamento, ecc.)

3) Contestualizzazione di stili, forme e generi

- Saper riconoscere l'espressione musicale negli altri ambiti artistici (teatro, danza, immagine)

TERZA SECONDARIA

1) Conoscenza del codice musicale

- Conoscere la scrittura ritmica e melodica come codice linguistico
- Conoscere le forme musicali nella storia della musica

2) Espressione mediante la musica

- Utilizzare gli elementi di notazione musicale
- Saper cantare, da solo o in gruppo, brani tratti dal repertorio vocale

3) Contestualizzazione di stili, forme e generi

- Saper analizzare brani d'ascolto di genere, epoca e stile diverso, comprese la musica etnica, jazz, rock e leggera

VIOLINO

PRIMA SECONDARIA

- Principali figurazioni ritmiche in tempi semplici.
- Utilizzo della prima posizione con almeno due diverse applicazioni delle dita.
- Utilizzo delle diverse parti dell'arco.

SECONDA SECONDARIA

- Principali figurazioni ritmiche in tempi semplici e composti.
- Utilizzo della prima posizione con almeno tre diverse applicazioni delle dita.
- Colpi d'arco legato e staccato.

TERZA SECONDARIA

- Principali figurazioni ritmiche in tempi semplici e composti.
- Utilizzo della prima posizione con almeno tre diverse applicazioni delle dita.
- Legature.
- Sapere affrontare una performance pubblica.
- Saper suonare in piccoli ensemble e in orchestra.

OBOE

PRIMA SECONDARIA

- Saper leggere la notazione musicale e comprendere le figurazioni ritmiche più semplici.
- Adeguata postura del corpo in relazione all'oboe.
- Eseguire semplici brani da solista o in formazioni cameristiche/orchestrale.
- Acquisire elementi essenziali della tecnica oboistica.
- Acquisire le basi di un metodo di studio efficace.

SECONDA SECONDARIA

- Saper leggere la notazione musicale e comprendere le figurazioni ritmiche più semplici.
- Adeguata postura del corpo in relazione all'oboe.
- Eseguire con l'oboe semplici brani da solista o in formazioni cameristiche/orchestrale.
- Acquisire elementi essenziali della tecnica oboistica.
- Acquisire le basi di un metodo di studio efficace

TERZA SECONDARIA

- Saper leggere la notazione musicale e comprendere le varie figurazioni ritmiche.
- Adeguata postura del corpo in relazione all'oboe.
- Eseguire brani da solista o in formazioni cameristiche/orchestrale di difficoltà adeguata al livello di apprendimento.
Acquisire elementi essenziali della tecnica oboistica.
- Acquisire le basi di un metodo di studio efficace.

CHITARRA

PRIMA SECONDARIA

- Capacità di produrre autonome elaborazioni di materiali sonori.
- Acquisizione di abilità di lettura ritmica e intonata e di conoscenze di base della teoria musicale.
- Sviluppo della competenza musicale generale.
- Dominio tecnico del proprio strumento al fine di produrre eventi musicali tratti da repertori della tradizione scritta e orale con consapevolezza interpretativa.

SECONDA SECONDARIA

- Capacità di produrre autonome elaborazioni di materiali sonori.
- Acquisizione di abilità di lettura ritmica e di conoscenze di base della teoria musicale.
- Sviluppo della competenza musicale generale.
- Dominio tecnico del proprio strumento al fine di produrre eventi musicali tratti da repertori della tradizione scritta con consapevolezza tecnica e interpretativa.

TERZA SECONDARIA

- Capacità di produrre autonome elaborazioni di materiali sonori.
- Acquisizione di abilità di lettura ritmica e di conoscenze di base della teoria musicale.
- Sviluppo della competenza musicale generale.
- Dominio tecnico del proprio strumento al fine di produrre eventi musicali tratti da repertori della tradizione scritta con consapevolezza tecnica e interpretativa.

PIANOFORTE

PRIMA SECONDARIA

- Saper leggere la notazione musicale e comprendere le figurazioni ritmiche più semplici.
- Adeguata postura del corpo in relazione al pianoforte.
- Eseguire al pianoforte semplici brani da solista o in formazioni cameristiche/orchestrale.
- Acquisire elementi essenziali della tecnica pianistica.
- Acquisire le basi di un metodo di studio efficace.

SECONDA SECONDARIA

- Completa acquisizione delle principali figurazioni ritmiche in tempi semplici e composti
- Autonomia nella lettura di spartiti di livello proporzionale alle abilità maturate
- Padronanza nell'utilizzo dell'agogica, fraseggio e dinamica all'interno della prassi esecutiva

TERZA SECONDARIA

- Saper leggere la notazione musicale e comprendere le figurazioni ritmiche più semplici.
- Adeguata postura del corpo in relazione al pianoforte.
- Eseguire al pianoforte semplici brani da solista o in formazioni cameristiche/orchestrale.
- Acquisire elementi essenziali della tecnica pianistica.
- Acquisire le basi di un metodo di studio efficace.

EDUCAZIONE FISICA

PRIMA SECONDA PRIMARIA

- Utilizzare correttamente schemi motori di base.
- Eseguire semplici movimenti ed adattarli alle diverse situazioni ambientali.
- Usare semplici attrezzi
- Eseguire semplici sequenze di movimento e semplici coreografie individuali e collettive.
- Conoscere e rispettare semplici regole dei giochi praticati.
- Adottare semplici comportamenti funzionali alla sicurezza.

TERZA-QUARTA-QUINTA PRIMARIA

- Utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro, inizialmente in forma successiva e poi in forma simultanea (camminare, correre, saltare, afferrare, lanciare ecc.).
- Coordinare i movimenti del corpo e di una parte di esso in relazione all'uso di attrezzi.
- Eseguire semplici sequenze di movimento o semplici coreografie individuali e collettive.
- Conoscere, applicare e rispettare le regole dei giochi praticati.

PRIMA SECONDARIA

- Controllare il proprio corpo in situazioni statiche o dinamiche progressivamente complesse
- Utilizzare le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale.
- Svolgere un ruolo attivo per raggiungere l'obiettivo comune.
- Conoscere i principi fondamentali della corretta alimentazione e dell'igiene personale.

SECONDA SECONDARIA

Esecuzione e coordinamento:

- utilizzare efficacemente le proprie capacità motorie in condizioni facili e in situazioni note, coordinare i movimenti per realizzare movimenti e azioni consone ed efficaci.

Controllo del movimento:

- utilizzare consapevolmente le proprie capacità per realizzare l'attività richiesta o necessaria, esercitare le proprie capacità secondo propri livelli di maturazione.

Il gioco e sport :

- partecipare al gioco collettivo e alle attività ludiche organizzate, assumendo comportamenti corretti
- Relazionarsi positivamente con il gruppo, rispettando le diverse capacità, le esperienze pregresse, le caratteristiche personali.

Igiene e salute:

- osservare norme igienico-sanitarie funzionali al mantenimento di uno stato di salute ottimale.

TERZA SECONDARIA

- Utilizzare trasferire le abilità acquisite (schemi motori di base) nelle variabili legate allo spazio e al tempo, anche in ambiente naturale
- Eseguire l'attività motoria utile e necessaria mirando a migliorarsi e ad affinare i movimenti.
- Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto delle regole, ruoli, persone e risultati.
- Nella salvaguardia della propria salute scegliere di evitare l'assunzione di sostanze illecite e curare l'alimentazione e l'igiene personale.